[](http://images.yandex.ru/yandsearch?text=%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%A1%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%B1%20%D0%9E%D0%B7%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8&p=0&img_url=designcard.ru/cfoto.php?fname=content/clipart/2370.jpg&mw=350&max&rpt=simage)

Управление образования администрации

Озинского муниципального района Саратовской области

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа п. Липовский»

Озинского района Саратовской области

413604, Саратовская область, Озинский район, п. Липовский, ул. Школьная, д. 1

Тел.: 8(84576) 4-73-05

**Аннотация к рабочей программе**

**по учебному предмету «Литературное чтение» (ФРП)**

**учебного плана основной образовательной программы**

**начального общего образования**

**( 1-4 классы)**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Рабочие программы учебного предмета «Литературное чтение» разработаны на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М. В. Бойкиной «Литературное чтение».

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребѐнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Главная цель - формирование навыка чтения, способов и приѐмов работы над текстом и книгой. Задачи изучения предмета:

* развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, ассоциативное мышление;
* развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
* формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения; работать с различными типами текстов; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с

различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приѐмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

# Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане

На изучение литературного чтения в начальной школе выделяется 540 часов: в 1 классе – 132 ч (по 4 ч в неделю: 33 учебные недели - обучение грамоте и литературное чтение), во 2-4 классах – 136 ч (по 4 ч в неделю: 34 учебных недели)

# Для реализации программного материала используются учебники:

1. Горецкий В.Г. Азбука. Учебник.1 класс. В 2ч., 2023
2. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник.1класс. В 2ч. Просвещение, 2023
3. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник.2 класс. В 2ч.Просвещение, 2021
4. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник.3класс.В 2ч., Просвещение, 2021
5. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник.4класс. В 2ч. Просвещение, 2020

# Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, ежегодного учебного плана