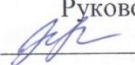




Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа п. Липовский»

Озинского района Саратовской области

<p>Рассмотрено на заседании ШМО Руководитель ШМО  Жумагазиева Р.К. Протокол № <u>1</u> от «<u>31</u>» <u>08</u> 2022 г.</p>	<p>«Согласовано» Зам. директора школы по УВР  Кабашева В.О. «<u>31</u>» <u>08</u> 2022 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «СОШ п.Липовский»  Лось Л.А. Приказ № <u>122</u> от «<u>01</u>» <u>09</u> 2022 г.</p>
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Литературное чтение
Класс: 3
Уровень: базовый (ФГОС НОО)
(4 часа в неделю)
УМК: «Начальная школа 21 века»
под редакцией Н.Ф.Виноградовой

Составитель:
учитель начальных классов
Дюкарева Лариса Юрьевна,
1 категория.

Учебный год: 2022-2023

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 3 КЛАССЕ.

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;

понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;

ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;

этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
пользоваться словарями, справочниками;
осуществлять анализ и синтез;
устанавливать причинно-следственные связи;
строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

3-й класс

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;

делить текст на части, составлять простой план;

самостоятельно формулировать главную мысль текста;

находить в тексте материал для характеристики героя;

подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять рассказ-характеристику героя;

составлять устные и письменные описания;

по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;

различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;

видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

Содержание учебного курса по литературному чтению 3 класс

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности уч-ся.
<p><u>Устное народное творчество</u> <u>16 ч</u></p>	<p>Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. Старик-годовик .Пословицы. Какие бывают пословицы .О присказках. Русские народные сказки «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую» .Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка .Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора .Былины. «Добрыня и Змея». «Илья Муромец и Соловей-разбойник». «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». «Вольга и Микула».</p>	<p>Воспринимать на слух произведения фольклора (сказки, былины, песни, загадки), понимать их содержание, определять жанр. Слушать и слышать прозаические и стихотворные тексты художественных произведений, воспринимать и эмоционально реагировать на художественное слово, поэтические произведения Определять жанр и тему прослушанного произведения, понимать его содержание и аргументировать свою эмоциональную реакцию на произведение. Выделять информацию в научно-популярных и учебных текстах. Определять порядок (алгоритм) учебных действий для выполнения заданий и упражнений к прослушанным текстам произведений. Формулировать вопросы к прослушанным произведениям, слушать вопросы учителя и ответы одноклассников и дополнять их Читать вслух целыми словами, словосочетаниями, речевыми звеньями правильно, с пониманием читаемого произведения. Темп чтения не менее 60 слов в минуту. Читать тексты произведений фольклора, отечественных и зарубежных писателей с соблюдением знаков препинания, расстановкой пауз и выделением ключевых слов в предложениях. Сравнить произведения фольклора народов России, сказки и былины русского народа. Сравнить былины в обработке и в пересказе, выделять особенности былинного стиха. Сравнить русскую народную сказку с загадками, немецкую (братьев Гримм) и башкирскую (в пересказе А. Платонова). Классифицировать скороговорки по особенностям построения текстов, используя материал учебника и учебной хрестоматии. Определять тему пословиц, их прямой и скрытый смысл.</p>

<p><u>Басни</u> 5 ч</p>	<p>Эзоп. «Лисица и виноград». И. Крылов. «Лиса и виноград» .И. Крылов. «Ворона и лисица» <u>Слушание и работа с детской книгой</u> И. Крылов «Волк и ягнёнок», «Крестьянин и работник»</p>	<p>Сравнивать произведения фольклора народов России, сказки и былины русского народа. Сравнивать былины в обработке и в пересказе, выделять особенности былинного стиха. Находить в тексте слова с трудными звукосочетаниями, с подвижным и неподвижным ударением и уточнять их правильное произношение по словарю или у учителя. Читать выразительно тексты произведений по образцу в соответствии с интонационным рисунком произведения. Использовать алгоритм (памятку) работы над выразительностью чтения произведений, отрывков или эпизодов. Выбирать и использовать интонационные средства выразительности: тон, темп, паузы и логические ударения. Отрабатывать умение читать молча абзацы, отрывки. Контролировать чтение молча (исключать речедвижение и фиксацию читаемой строки линейкой или пальцем). Определять жанр и тему произведения до чтения, используя просмотровое чтение молча.</p>
<p>Круг чтения 115 ч</p>	<p>Произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета, Л.Н. Толстого, Н.А. Некрасова, А.П. Чехова, И.С. Никитина, И.З. Сурикова, С.Д. Дрожжина, Д.Н. Мамина-Сибиряка, А.И. Куприна, С.А. Есенина, К.Г. Паустовского, С.Я. Маршака, Л. Пантелеева, А.П. Гайдара, М.М. Пришвина, Ш. Перро, Ц. Топелиуса, Джека Лондона, Э. Сетона-Томпсона, братьев Гримм, Х.-К. Андерсена, Дж. Чиарди). Произведения отечественных и зарубежных писателей: художественные, научно-популярные, исторические и фантастические рассказы (К.Г. Паустовского, Л.Н. Толстого, Л. Пантелеева, М.М. Пришвина). Научно-популярные рассказы: очерки и воспоминания (К.Г. Паустовский «Сказки Пушкина»; К.И. Чуковский</p>	<p>Моделировать обложки к произведениям: определять жанр, тему, указывать фамилию автора и заголовок. Сравнивать модели к произведениям одного автора, но разным по жанру и теме. Составлять, заполнять таблицы, схемы, списки произведений одного автора; произведений разных авторов на одну тему; произведений одного жанра разных авторов. Классифицировать стихотворения русских поэтов по темам (о Родине, о природе, о животных, о детях или людях и т. д.). Сравнивать прозаические произведения о детях, о животных, о природе отечественных и зарубежных писателей. Объяснять особенности художественных, научно-популярных, исторических и фантастических рассказов. Сравнивать рассказы Л. Пантелеева, М.М. Пришвина, А.И. Куприна и делать аргументированные выводы об их жанровых особенностях.</p>

<p>«О стихах Н.А. Некрасова»; Н. Шер «О рассказах А.П. Чехова»; В. Чалмаев «Воспоминания о М.М. Пришвине»).</p> <p>Работа с художественными, научно-популярными, историческими книгами для детей, с книгами о приключениях и фантастике, а также справочной книгой.</p> <p>Дополнительное чтение в хрестоматии произведений И.С. Тургенева, И.А. Бунина, Л.Н. Андреева, В.В. Бианки, В.П. Астафьева, С.В. Михалкова, В.Ю. Драгунского, братьев Гримм, Дж. Чиарди; самостоятельный подбор и чтение книг (из списка рекомендованных).</p>		<p>Пользоваться справочниками и справочной книгой (алфавитный указатель, словарные статьи, иллюстративные материалы справочника: таблицы, схемы, рисунки, примеры).</p> <p>Читать дополнительно в хрестоматии произведения по изучаемой теме (разделу) и самостоятельно книги из библиотек.</p> <p>Классифицировать изученные произведения по жанру, теме, авторской принадлежности, форме.</p> <p>Читать и использовать информацию из детских журналов и газет (печатных и электронных)</p>
<p><u>Итого 136 ч</u></p>		

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 3 класс.

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол-во часов	Дата (план)	Дата (факт)	Примечание Причина корректировки
	<u>Устное народное творчество</u>	16 ч			
	Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка.	1 час			
	Пословицы. Какие бывают пословицы	1 час			
4	О присказках. Русские народные сказки «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую»	2 часа			
	<u>Слушание и работа с детскими книгами о животных</u> Русские народные сказки «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич»	1 час			
	Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка	1 час			

8	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка	2 часа			
	«Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка	1 час			
9	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора	1 час			
1	«Проверь себя»	1 час			
2-14	Былины. «Добрыня и Змея». «Илья Муромец и Соловей-разбойник». «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». «Вольга и Микула».	3 часа			
5	<u>Слушание*</u> и работа с детскими книгами Былины «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча»	1 час			
6	«Проверь себя»	1 час			
	<u>Басни</u>	<u>5 часов</u>			

7	Эзоп. «Лисица и виноград». И. Крылов. «Лиса и виноград»	1 час			
8	И. Крылов. «Ворона и лисица»	1 час			
9	<u>Слушание и работа с детской книгой И. Крылов «Волк и ягнёнок»,</u>	1 час			
10	<u>Слушание и работа с детской книгой Эзоп «Голубь, который хотел пить»</u>	1 час			
11	«Проверь себя»	1 час			
	<u>Произведения А. С. Пушкина</u>	<u>10 часов</u>			
12-23	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...». Отрывок А.С. Пушкин «Бой Руслана с головой». Отрывок	2 часа			
14-26	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	3 часа			

7-28	Слушание и работа с детской книгой сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	2 часа			
9	А.С. Пушкин «Зимний вечер», «Вот север, тучи нагоня...»,	1 час			
0	А.С. Пушкин «Няне»	1 час			
1	«Проверь себя»	1 час			
	<u>Стихи русских поэтов</u>	<u>5 часов</u>			
2	Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...»	1 час			
3	А. Майков «Осень»	1 час			
4	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поет, глаза прищуря...»	1 час			
5	Слушание и работа с детской книгой «Стихи русских поэтов»	1 час			

5	«Проверь себя»	1 час			
	<u>Произведения Л.Н. Толстого</u>	<u>11 часов</u>			
7-38	«Два брата». Сказка «Белка и Волк». Басня	2 часа			
9-40	Научно-познавательные и художественные рассказы. «Зайцы», «Лебеди»	2 часа			
1-42	Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лев и собачка»	2 часа			
3-45	Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок».	3 часа			
5	Былина «Как боролся русский богатырь»	1 час			
7	«Проверь себя»	1 час			
	<u>Произведения Н.А. Некрасова</u>	<u>7 часов</u>			

3	«Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок». Статья К.И. Чуковского «Мужичок с ноготок»	1 час			
9	«Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок». Статья К.И. Чуковского «Мужичок с ноготок»	1 час			
0-51	«Славная осень...». «Зеленый шум». Статья К.И. Чуковского «Зеленый шум!»	2 часа			
2	Стихи о природе «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «мороз, красный нос»))	1 час			
3	Слушание и работа с детскими книгами Н.А. Некрасова	1 час			
4	«Проверь себя»	1 час			
	<u>Произведения А. П. Чехова</u>	<u>6 часов</u>			
5-56	Рассказы «Степь», «Белолобый»	2 часа			
7-59	«Ванька»	3 часа			

0	«Проверь себя»	1 час			
	<u>Сказки зарубежных писателей</u>	<u>4 часа</u>			
1	Ш. Перро «Подарки феи»	1 час			
2	Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре»	1 час			
3	<u>Слушание и работа с детскими книгами.</u> Книги со сказками зарубежных писателей Г. Х. Андерсен «Снеговик	1 час			
4	Книги со сказками зарубежных писателей Г. Х. Андерсен	1 час			
	<u>Стихи русских поэтов</u>	<u>7 часов</u>			
5	И. Никитин «Русь»	1 час			
5	И. Никитин «Утро»	1 час			

7	И. Суриков «Детство»	1 час			
3	<u>Слушание и работа с детскими книгами со стихами русских поэтов</u>	1 час			
9	С. Дрожжин «Привет», «Зимний день»	1 час			
0	С. Дрожжин «Привет», «Зимний день»	1 час			
1	«Проверь себя»	1 час			
	<u>Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка</u>	<u>7 часов</u>			
2-74	«Приемыш»	3 часа			
5-77	Сказка «Умнее всех»	3 час			
3	«Проверь себя»	1 час			

	<u>Произведения И. А. Куприна</u>	<u>7 часов</u>			
9-81	«Синяя звезда»	3 часа			
2-84	«Барбос и Жулька»	3 часа			
5	«Проверь себя»	1 час			
	<u>Стихи С. А. Есенина</u>	<u>7 часов</u>			
5	Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...»	1 час			
7	«Нивы сжаты, рощи голы...»	1 час			
8	Стихи о березе (отрывки). «Береза»	1 час			
9	«Бабушкины сказки»	1 час			

0	Слушание и работа с детскими книгами со стихами русских поэтов	1 час			
1	«Проверь себя»	1 час			
2	Библиотечный урок «Стихи русских поэтов»	1 час			
	<u>Произведения К. Г. Паустовского</u>	<u>12 часов</u>			
3-95	«Стальное колечко»	3 часа			
5	«Кот-ворюга»	1 час			
7-98	«Какие бывают дожди»	2 часа			
9-100	<u>Слушание и работа с детскими книгами</u> К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб»	2 часа			
01-102	<u>Слушание и работа с детскими книгами о</u> природе(Н.Сладков, Э.Шим,)	2 часа			

03	«Проверь себя»	1 час			
04	«Моя любимая книжка»	1 час			
	<u>Произведения С. Я. Маршака</u>	<u>4 часа</u>			
05	«Урок родного языка»	1 час			
06	«Ландыш»	1 час			
07	<u>Слушание и работа с детскими книгами</u> С.Я. Маршака «Кошкин дом»	1 час			
08	Произведения и книги С.Я.Маршака	1 час			
	<u>Произведения Л. Пантелеева</u>	<u>6 часов</u>			
09-110	«Честное слово»	2 часа			

11-112	«Камилл и учитель»	2 часа			
13	<u>Слушание и работа с детскими книгами</u> Леонида Пантелеева «Фенька»,	1 час			
14	«Проверь себя»	1 час			
	<u>Произведения А. П. Гайдара</u>	<u>5 часов</u>			
15	«Горячий камень»	1 час			
16-117	«Тимур и его команда» (отдельные главы)	2 часа			
18	С. Михалков «Аркадий Гайдар». К. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре»	1 час			
19	<u>Слушание и работа с детскими книгами о</u> детях. Драгунский «Девочка на шаре»	1 час			
	<u>Произведения М. М. Пришвина</u>	<u>7 часов</u>			

20	«Моя Родина»	1 час			
21	«Двойной след»	1 час			
22-124	«Высочка», «Жаркий час» В. Чалмаев «Воспоминания о М.М. Пришвине».	3 часа			
25	<u>Слушание и работа с детскими книгами о природе.</u> В. Бианки «По следам»	1 час			
26	«Проверь себя»	1 час			
	<u>Произведения зарубежных писателей</u>	<u>10 часов</u>			
27-129	Джек Лондон «Волк»	3 часа			
30-132	Э. Сетон-Томпсон «Чинк»	3 часа			
33	<u>Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей.</u>	1 час			

34	«Проверь себя»	1 час			
35	Комплексная разноуровневая контрольная работа	1 час			
36	Библиотечный урок «Летнее чтение»	1 час			